MODALIDADES DE GRADUACIÓN POR TESINA

CAMPO DE EDUCACIÓN MUSICAL

- **Denominación:** Desarrollo de materiales didácticos

Descripción: Consta de la propuesta y desarrollo de materiales didácticos, sustentados en una tesina que refleje una investigación rigurosa del estado del arte correspondiente. Los materiales deberán estar fundamentados, según el caso, en referentes filosóficos, psicológicos, antropológicos u otras disciplinas que los avalen. Se incluirán estudios piloto con alumnos que permitan la evaluación y validación del producto. Los materiales didácticos resultantes formarán parte de la tesina, y de preferencia deberán presentarse adicionalmente en un formato que facilite su publicación, difusión y aplicación

- **Denominación:** Aplicación de la Cognición musical con fines pedagógicos

Descripción: Desarrollo y aplicación de métodos de enseñanza musical novedosos, basados en el estudio de procesos cognitivos (por ejemplo, métodos de adiestramiento auditivo, memorización, manejo del pánico escénico, etc.). El alumno realizará una tesina que le proporcione sustento teórico adecuado a la aplicación y detallará la metodología utilizada. La aplicación resultante formará parte de la tesina, y de preferencia deberá presentarse también en un formato autónomo, que facilite su publicación, difusión y aplicación.